

MARCO MASSIGNAN

# CONSTELLATIONS RITUELLES

*Chamanisme et représentations systémiques :  
une voie spirituelle*



*Editions*  
**Quintessence**

Traduction de Rita Leombruni

© 2009 Urra - Apogeo s.r.l.

Première édition en mars 2009 par Apogeo Editore Srl, Milan, Italie.

Pour la traduction française

© 2013 - Éditions Quintessence

Rue de la Bastidonne - 13678 Aubagne Cedex - France

Tél. (+33) 04 42 18 90 94 - Fax (+33) 04 42 18 90 99

[www.editions-quintessence.com](http://www.editions-quintessence.com)

*Tous droits de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.*

ISBN 978-2-35805-085-2

Les techniques et les exercices d'épanouissement de la conscience décrits dans ce livre ont été vérifiés concrètement. Ceux-ci ne peuvent aucunement se substituer au diagnostic et à l'assistance du médecin traitant. L'auteur et l'éditeur n'assument pas la responsabilité d'une utilisation autonome et incorrecte des conseils proposés dans cet ouvrage.

DNA – Parmi d’innombrables réalités

Dans la réalité parmi d’innombrables réalités  
La façon de voir ce que nous voyons  
Change la qualité de notre réalité

Nous sommes fils de terre et ciel  
DNA (Descendant Maintenant Ancêtre<sup>1</sup>)  
Être humain, esprit fait de matière  
Os, chair, sang, comme l’esprit  
Métal, minerai, eau comme l’esprit

Nous sommes dans le temps et dans l’espace  
Mais nous venons d’au-delà le temps et l’espace  
Le passé vit dans le présent  
Le futur vit dans le présent  
Vie et être sont tissés ensemble  
Nous sommes l’ADN de terre, Lune, planètes et étoiles,  
Nous sommes apparentés avec l’universel  
Créateur, créatures, création  
Esprit et intelligence dotés de clarté  
Être et humain en tant que pouvoir

Nous faisons partie des générations de l’évolution  
Nous faisons partie des mémoires  
Ces mémoires sont porteuses de connaissance  
Ces mémoires dévoilent notre identité  
Au-delà de race, sexe, classe, âge,  
Au-delà de nationalité, travail, état, religion,  
Nous sommes des êtres humains  
Et ces mémoires essaient de nous rappeler :  
« Êtres humains, êtres humains  
Il est temps de se lever  
Souvenez-vous de qui nous sommes ! »

John Trudell

---

1. De l’anglais *Descendant Now Ancestor*.

# Introduction

---

*La véritable spiritualité enseigne à vivre dans ce monde.*

Amma (Sri Mata Amritanandamayi Devi)

Depuis une vingtaine d'années, d'énormes changements dans tous les domaines sont venus bousculer fondamentalement nos vies. Le genre humain a besoin de nouveaux outils pour affronter les risques très préoccupants auxquels il doit faire face. Albert Einstein disait que les problèmes ne pouvaient être résolus par la même pensée que celle qui les avait créés : un nouveau niveau de conscience est donc nécessaire. Plus près de nous, de grands noms issus de la science d'avant-garde comme Ervin Laszlo, fondateur du *Club de Budapest* et auteur d'importantes recherches sur la rencontre plus que nécessaire de la science et la spiritualité, ont souligné que l'élargissement de la vision humaine et l'expansion collective des consciences sont des besoins primordiaux. Sous peine d'assister à d'énormes catastrophes, au bouleversement des équilibres intérieurs et globaux, voire à la fin de l'humanité telle que nous l'avons conçue jusqu'à nos jours. Les enseignements de grands précurseurs comme Carl Jung rentrent dans cette démarche : rappelons notamment l'importance qu'il attribue aux archétypes et aux symboles, ainsi qu'aux développements les plus enthousiasmants et intéressants des disciplines psychologiques. Je me réfère avant tout à l'œuvre de Stanislav Grof et à la psychologie transpersonnelle. L'être humain n'est plus vu comme une île séparée (vision plutôt limitative désormais dépassée), mais comme un composant actif de systèmes qui comprennent tout ce qui existe dans l'univers.

L'approche thérapeutique des constellations familiales est sans doute une des réponses que l'humanité a su donner pour répondre à cette crise. Il s'agit d'un des modèles les plus puissants et révolutionnaires des dernières décennies dans le domaine de la relation d'aide. Or, il n'y a plus de temps : les méthodologies de groupe sont plus à même de toucher beaucoup de personnes en peu de temps. Aussi, dans les constellations familiales, le travail est réalisé avec l'Âme en même temps qu'avec le corps, au-delà du mental, en réunissant des éléments à la fois de la psychothérapie (au sein de laquelle elles sont nées) et des voies thérapeutiques

fondées sur la recherche spirituelle du Soi. Dès lors, il est possible de faire des pas rapides et conséquents dans le processus de libération des influences ancestrales avec lesquelles nous nous débattons, en prenant les rênes de notre vie de façon consciente et joyeuse.

La technique des constellations familiales, développée par le psychothérapeute allemand Bert Hellinger à partir de 1993, doit beaucoup aux enseignements qu'il reçut du peuple tribal des Zoulous, en Afrique du Sud. Hélas, cette dette est trop souvent oubliée. D'une certaine façon, Hellinger a ramené à la conscience occidentale le contact avec les Ancêtres et les lois non écrites qui règlent le fonctionnement des systèmes humains. Des lois que les peuples tribaux non seulement connaissent et pratiquent depuis la nuit des temps, mais que l'on retrouve aussi dans des systèmes religieux comme l'hindouisme et le bouddhisme.

Sans doute Hellinger a eu le mérite de créer une école sans définir de manière précise ce qui s'est manifesté au travers de lui, en préférant laisser à ses élèves la liberté de développer et d'adapter leur « création » au fur et à mesure qu'ils s'enrichissaient de nouvelles expériences. Il a lui-même fait des déclarations qu'il a ensuite annulées ou corrigées car, selon l'approche phénoménologique adoptée, il faut porter l'attention sur la réalité de ce que l'on observe, plutôt que sur les *a priori*. Ce qui nous impose d'accepter la réalité pour ce qu'elle est, au lieu de nous obstiner à démontrer des théories mentales qui finissent par avoir très peu, sinon aucun rapport, avec la pratique auprès des gens. Les élèves de Hellinger ont chacun interprété cet outil à partir de leurs connaissances antérieures. Il existe donc aujourd'hui différents types de thérapeutes intégrant les constellations familiales avec leur pratique professionnelle : psychologues et psychothérapeutes, médecins, consultants en entreprise, opérateurs holistiques, médiateurs familiaux, assistants sociaux, etc. Dans le temps s'est développé un véritable mouvement hétérogène toujours en marche.

Personnellement, je ressentais que toutes ces expériences manquaient d'un composant essentiel pour une thérapie agissant sur l'Âme : la spiritualité. Un travail sur l'Âme est forcément un travail sacré, bien que cette sacralité ne soit pas toujours reconnue par ceux qui pratiquent les constellations familiales. À mon avis, il est réducteur de ne pas prendre en considération leur potentiel spirituel, même si cela semble convenir très bien à beaucoup de thérapeutes.

Ce n'est pas un hasard si les fruits du travail de Hellinger vont exactement dans cette direction : depuis 2007 il le définit justement par « Nouvelles constellations familiales » ou « Aller avec l'esprit ». Il est vrai que déjà quelques constellateurs (thérapeutes) dont l'Allemande Victoria Sneh Schabel, le Hollandais Vaan Dan Campenhaut, la Shoshone Francesca et Mason Boring, ont commencé à développer indépendamment une nouvelle démarche au sein du travail systémique, ce que j'ai nommé *Constellations rituelles*.

Selon la définition de l'anthropologue Felicitas Goodman, « le rituel est la forme la plus exaltante de communication humaine<sup>1</sup> ». Ce que les êtres humains réalisent à travers le rituel ressemble à une grande œuvre d'art exprimant ce qui les rend humains, une sorte de célébration de leur humanité. Le rituel produit la transformation. Le type de transformation induite dépend du rituel en lui-même et de la nécessité de la société à un moment précis. Par exemple, il peut occasionner la transformation d'une personne malade en personne saine, l'initiation à l'âge adulte ou la purification ; la prise de pouvoir, la victoire sur les forces de l'ombre comme la peur, la honte ou la rage ; le rite peut aussi amener à une réunification avec soi-même, avec les autres ou avec le monde entier, ou également à la libération de traumatismes, à la renaissance, ainsi qu'à la satisfaction d'innombrables nécessités humaines.

Dans ma démarche, les constellations rituelles réunissent l'outil de la représentation systémique et différentes techniques chamaniques (chant, tambours, danse, animaux de pouvoir et esprits-guides, rites de passages, contact avec les Ancêtres...), des éléments de l'hindouisme et du bouddhisme (mantras, utilisation de la voix, respiration consciente...) et également des techniques de dénouement de traumatismes par le corps, comme le *Somatic Experiencing*®. Aussi la cérémonie de la hutte de sudation que j'ai reçue en 1998 par un *medicine man* navajo et que j'anime souvent avant une session de constellations, s'est révélée apte à exalter l'intensité de l'expérience.

Passionné depuis toujours de cultures tribales et de chamanisme, après le diplôme en Langues et Littératures Étrangères et un mémoire sur la Danse du Soleil lakota (la cérémonie la plus importante des tribus des grandes plaines nord-américaines),

---

1. GOODMAN Felicitas D., *Ectasy, Ritual, and Alternance Reality. Religion in a Pluralistic World*, Indiana University Press, 1988.

j'ai publié des essais et traduit de nombreux ouvrages d'auteurs amérindiens. Mais surtout, j'ai entrepris plusieurs voyages et travaillé pendant 15 ans auprès d'hommes-médecine et chamans de différentes nations tribales canadiennes et américaines : Blackfoot, Tsuu T'ina, Navajo, Stoney-Nakota et Lakota. Avec eux j'ai suivi *sur le terrain* (et non dans les livres !) un long apprentissage lequel, selon la tradition orale et tribale, ne prévoit aucun diplôme ni aucun certificat, mais une pratique quotidienne hérissée de difficultés personnelles fortifiant le caractère et l'esprit. Ceci a duré jusqu'à l'été 2008, moment où j'ai participé personnellement à la Danse du Soleil dans la réserve lakota de Standing Rock. Ce dont il s'agit c'est donc un parcours de vie qui m'a servi non pas à apprendre, mais à devenir quelqu'un de nouveau, ou mieux encore, à me reconnaître : un processus qui continue encore aujourd'hui. Par ailleurs, pendant ces années j'ai suivi des apprentissages auprès de chamans d'Asie et d'Afrique, tout en explorant l'ayurvéda et les voies du yoga et de la méditation.

Également, la redécouverte des traditions ancestrales européennes et en particulier de la spiritualité celtique (passage obligé, les Celtes étant parmi les derniers peuples tribaux à fouler la terre du vieux continent), a joué un rôle fondamental dans le développement de ma démarche.

C'est précisément pour cette raison que j'ai appelé *Nemeton* l'Insitut d'Art Chamanique et Systémique que j'ai fondé. Dans les campagnes de Vercelli, la région où j'ai passé une partie de mon enfance, fut retrouvée une stèle d'époque gallo-romaine où l'on désignait par ce terme « l'espace sacré pour les hommes et les dieux ». Et de quoi s'agit-il sinon le cercle des constellations rituelles durant une représentation systémique ? *Nemeton* (de la racine *nemos* signifiant « ciel » en langue celtique) est l'espace sacré dans la forêt, où les druides célébraient leurs rituels. J'ai choisi donc le nom « Art Chamanique et Systémique » puisqu'il est question d'un art, l'art en tant que canal de communication entre l'humain et le divin ou, si vous le préférez, entre l'humain et ce quelque chose plus grand que nous. En effet, pour pouvoir animer des constellations familiales et pour agir à un niveau chamanique, il ne faut pas apprendre tant de théories ou de formules et après les appliquer mais plutôt devenir quelque chose de nouveau, et donc expérimenter sur soi-même pour ensuite, éventuellement, travailler avec les autres.

La rencontre avec Amma (Sri Mata Amritanandamayi) a revêtu une énorme importance dans la direction de mon parcours ; sainte



indienne originaire de l'état du Kérala, incarnation de la Mère Divine, Amma, est un leader à la fois spirituel et humanitaire parmi les plus éminents de notre temps. Après l'avoir connue en 2003, elle n'a jamais cessé de me guider et de m'instruire dans tous les domaines de ma vie, en m'accompagnant pas à pas pour reconnaître et manifester mon destin.

Le premier contact avec les constellations familiales, survenu en 2004, a été une véritable ouverture fulgurante, un cap essentiel : je réussissais d'une part, à exprimer avec les gens et de façon tangible, ce qu'auparavant je gardais en tête sous forme d'idées et de concepts. D'autre part, j'eus l'opportunité de traduire en pratique d'innombrables enseignements reçus les années précédentes des chamans et des hommes-médecine amérindiens.

Aussitôt, je me suis aperçu que, si les constellations sont pratiquées en tant que cérémonie, elles mettent en œuvre le retour d'une spiritualité vécue dans le corps dont l'homme moderne a un besoin désespéré. Le fait de s'incliner, par exemple, ou de parler avec un défunt est un acte profondément chamanique. De nombreux constellateurs « classiques » ne sont pas conscients de mener des actions qui, en réalité, alimentent le rapport entre les humains et les esprits habitant tout ce qui existe. Ce qui est fait de façon bien consciente par les chamans du monde entier. D'ailleurs, le potentiel contenu dans l'outil de la représentation systémique reste encore largement à découvrir, surtout si l'on considère leur jeune âge et l'accélération exponentielle de la vie humaine actuelle.

Grâce à l'expérience acquise pendant ces années, entre chamanisme, constellations individuelles et de groupe, cérémonies et cours de formation de l'Institut Nemeton, j'ai pu développer un instrument multiple de travail sur soi : à côté des représentations systémiques, appel est fait à la puissance ancestrale des rites et des cérémonies qui se transmettent depuis de milliers d'années et sont présents dans notre mémoire cellulaire, de même que dans le sang qui coule dans nos veines. Les témoignages d'un nombre croissant de personnes, recueillis en partie dans le dernier chapitre de ce livre, mettent en lumière que les constellations rituelles peuvent être (et sont déjà) bien plus qu'une technique thérapeutique, elles sont une *voie spirituelle*.

Il ne faut pas s'étonner ou se scandaliser de l'emprunt des éléments, des concepts et des pratiques appartenant aux cultures les plus variées. De fait, chacune de nos cellules contient toutes les informations provenant de nos Ancêtres et donc, que ce

soit par résonance ou par transmission directe, garde en soi l'ensemble des cultures et des vécus humains de tous les temps et tous les lieux de la planète, et au-delà. Notre corps conserve la mémoire non seulement des millions d'Ancêtres humains derrière nous, mais aussi les informations dérivant des formes que la vie a prises au long de son parcours évolutif. Ainsi, les expériences que nous avons faites en tant qu'animaux, végétaux et minéraux demeurent en nous. La bonne nouvelle est que, grâce aux constellations rituelles, de telles expériences deviennent accessibles, nous pouvons les utiliser pour résoudre les problèmes de la vie quotidienne : la famille, le couple, le travail, le destin, la créativité, le bien-être, la prise de conscience de soi...

Au fur et à mesure que nous avançons dans la pratique, nous constatons qu'à travers les constellations rituelles il est possible de travailler aussi sur des thématiques karmiques, par rapport aux vies passées, au destin et à l'origine de notre âme, qu'elle soit stellaire, angélique ou humaine. Celle-ci est une parmi les frontières les plus enthousiasmantes et à la fois délicates auxquelles nous faisons face quand nous décidons de mettre de la lumière dans notre chemin spirituel par le biais des constellations. En effet, il convient de mettre de l'ordre avant tout *dans cette vie*, en ce qui concerne notre système familial, pour ensuite, au besoin, s'aventurer dans les vies passées. J'ai observé d'ailleurs que les thématiques karmiques émergent souvent de façon spontanée, lorsque, petit à petit, nous reprenons notre place dans notre famille actuelle et dans la famille d'origine.

Les constellations rituelles sont alors l'évolution naturelle du travail des constellations familiales pour quelqu'un qui, comme moi, est né dans l'Europe moderne et souhaite, tout de même, grandir spirituellement à travers les enseignements des représentants contemporains des traditions millénaires issues d'autres continents. Quelqu'un qui est destiné à construire un pont entre l'ancien et le nouveau, entre l'esprit et la science, entre l'homme naturel des origines et l'Homme Nouveau qui doit naître sur Terre au XXI<sup>e</sup> siècle.

Ce livre s'adresse, d'une part, à toute personne qui n'a jamais participé à un séminaire de constellations ou qui ignore le chamanisme, et d'autre part à ceux qui (en tant qu'intéressés ou professionnels) en ont déjà fait l'expérience.

Le premier chapitre, « Des constellations familiales aux constellations rituelles », contient une histoire brève des

constellations classiques, une explication des caractéristiques essentielles de la technique, plusieurs exemples tirés de la pratique, ainsi que quelques indications pour développer leur potentiel spirituel. Ensuite, les théories scientifiques les plus accréditées sont résumées afin d'illustrer ce qui se passe au cours des ateliers. Je renvoie ceux qui souhaitent approfondir la méthode classique de Bert Hellinger aux textes déjà cités en bibliographie ; une fois la lecture de ce livre achevée, ils peuvent également (pour apprendre la technique et l'intégrer dans sa profession ou simplement pour un développement personnel) prendre part à un atelier ou à un cours de formation. À cet égard, vous trouverez des indications plus pratiques dans les annexes au fond de cet ouvrage.

Dans le deuxième chapitre intitulé « Chamanisme » sont décrits les traits essentiels de la forme de spiritualité la plus ancienne du genre humain, remontant à 40 000 ans, voire plus ; nous assistons aujourd'hui à sa renaissance et en explorons ici des éventuelles applications dans le monde moderne. Il s'agit d'un véritable *modus vivendi*, une vision du monde partagée par nos Ancêtres des quatre coins du monde.

Dans le troisième chapitre, « L'arbre fleuri », je retrace mon expérience personnelle auprès des peuples tribaux pour révéler les connections possibles entre des nouvelles et des anciennes expériences.

Le quatrième chapitre, « Chamanisme et représentations systémiques », est dédié à une comparaison entre les constellations familiales et le chamanisme, en soulignant les similitudes et les différences. Par la suite, j'expose des anecdotes issues du long chemin d'intégration des deux pratiques.

Le cinquième chapitre, « La force des Ancêtres », est un bref excursus sur les pratiques et les croyances reliées aux Ancêtres, présentes depuis toujours un peu partout dans le monde ; elles constituent de fait une des constantes universelles, c'est-à-dire la nécessité humaine de se tourner vers le divin qui est à l'intérieur de soi-même. Le chapitre se termine par un aperçu sur les peuples celtiques, dernière culture tribale authentique pan-européenne.

Le sixième chapitre, « Dénouer les traumatismes », évoque la possibilité d'intégrer le travail corporel sur les traumatismes avec les constellations et le chamanisme, plus spécifiquement dans le cas du recouvrement de l'Âme et de la force vitale.

Dans le septième chapitre, « Constellations rituelles : une voie spirituelle » je décris encore une fois mon approche en explorant de nouvelles directions et de possibles scénarios futurs, notamment l'intégration de la thérapie sur les vies passées.

Le huitième chapitre, « Témoignages », recueille les impressions et les sentiments des participants aux ateliers et aux formations.

Le neuvième chapitre, « Questions et réponses », contient les réponses aux questions les plus fréquentes posées dans mon travail.

La première annexe est un guide concis pour se préparer aux séminaires de constellations ; la seconde fournit les coordonnées de l'Institut Nemeton.

Les prénoms des protagonistes des cas relatés dans le texte ont été changés par respect de la vie privée.

# 1. Des constellations familiales aux constellations rituelles

---

*Satyameva Jayate : la vérité seule triomphe*

Mundaka Upanishad, III.1.6

## Les constellations familiales

Malgré leur nom, les constellations familiales n'ont rien à voir avec l'astrologie. Dans les pays de langue allemande, où elles ont vu le jour, elles sont appelées *Familien-Stellen* ou *Systemische Aufstellungen*, c'est-à-dire respectivement *représentations familiales* ou *représentations systémiques*. Pour la traduction en italien, le mot *constellations* a été employé. Dans le jargon psychothérapeutique, ce terme indique un système humain ou simplement un groupe de personnes, qu'il soit une famille, une équipe de football ou une classe d'école, jusqu'à indiquer une ville, une nation, le monde ou l'univers entier. En effet, l'univers n'est autre qu'une série infinie de systèmes vivants que nous pouvons imaginer comme des sphères de différentes tailles, de la plus petite à la plus grande, se pénétrant réciproquement dans les divers plans des manifestations de l'existence. Ceci est valable non seulement pour la réalité matérielle, vibrant à un niveau qui est perceptible par les cinq sens, mais aussi pour tout ce qui est invisible à l'œil, puisque de tout ce qui existe émane un champ vibratoire caractérisé par sa propre fréquence. Par le biais des représentations systémiques, il est possible d'entrer en contact direct et d'interagir concrètement avec tous ces champs, à travers le corps et l'Âme.

Il est important de faire la distinction entre *constellations systémiques*, terme générique se référant à l'outil, et *constellations familiales*, à savoir l'application de l'outil à la thérapie familiale, ce qui les a rendues célèbres dans le monde. On peut se servir des constellations pour toutes sortes de relation entre êtres humains, aussi bien qu'entre êtres humains et l'environnement : en entreprise, à l'école et dans des organisations de différentes natures (*constellations structurelles ou d'entreprise*) ; dans le domaine de l'écologie, pour se connecter à des systèmes ou à des éléments naturels particuliers (*éco-constellations*) ; encore, pour stimuler la

créativité, pour s'épanouir spirituellement, etc. Normalement, la dénomination *constellations structurelles* est empruntée lorsque l'on utilise la méthode de la représentation, tout en introduisant des éléments abstraits. Dans cet ouvrage, j'emploierai indifféremment les termes *constellations* et *représentations* comme synonymes.

Au sein de la thérapie familiale, les constellations permettent de révéler de façon très précise et de résoudre rapidement les dynamiques inconscientes provenant de la famille d'origine (constituée par nous-mêmes, nos parents, frères et sœurs, grands-parents, oncles et Ancêtres); d'ailleurs, nous emmenons et reproduisons ces mêmes dynamiques dans notre famille actuelle (c'est-à-dire avec notre partenaire et éventuellement nos enfants, aussi ceux qui ne sont pas nés), dans le travail et dans la vie sociale. Les représentations nous donnent l'opportunité de redécouvrir les racines mêmes de la vie. Puisque nos parents, grands-parents et Ancêtres continuent à vivre en nous, souvent nous répétons inconsciemment des parties de leur destin et des émotions inexprimées avec lesquelles nous nous sommes identifiés. La libération consiste avant tout à faire émerger de tels schémas, à les reconnaître et, enfin, à les lâcher. Nous pouvons alors recevoir et utiliser la force qui, de la Source même de la Vie, arrive jusqu'à nous, à travers les Ancêtres et les parents. Il s'agit d'une énergie que nous avons toujours eue à disposition, mais que dans la plupart des cas nous ne sommes pas en mesure d'exploiter, à cause des schémas et des conditionnements inconscients dont nous sommes victimes. Et ceci est quelque chose que l'on peut *ressentir dans et par le corps*.

Même la meilleure description des représentations systémiques ne pourra jamais rendre compte pleinement du potentiel, ni de la portée réelle de cet outil de développement personnel. La raison est simple : les constellations agissent sur la conscience corporelle et sur l'Âme, en survolant littéralement le mental, lequel n'arrive que dans un deuxième temps. Il s'agit fondamentalement d'un phénomène énergétique. Les mots étant outils du mental, ils ne pourront jamais dévoiler la totalité de l'expérience ; simplement par la participation directe, même en tant que spectateur, nous commençons à « com-prendre » de quoi il s'agit. Et par « com-prendre », j'entends le fait d'englober dans son champ énergétique, de vivre l'expérience à tous les niveaux conscients et inconscients, pour l'intégrer progressivement dans la sphère consciente.

La méthode des constellations familiales classiques a été mise au point par Bert Hellinger, psychothérapeute allemand né à Cologne en 1925. Ayant adhéré, avant la guerre, à une organisation de jeunesse catholique (la Gestapo le classifia à ce moment-là comme « ennemi suspect du peuple »), il fut capturé pendant la guerre et détenu dans un camp de prisonniers des alliés. À cette époque, il devint prêtre catholique et passa les seize ans suivants en Afrique du Sud comme missionnaire, auprès du peuple tribal des Zoulous, où il dirigea une école.

Par la suite, l'expérience chez les Zoulous se révéla fondamentale pour le développement de son travail, en l'aidant à prendre conscience du fait que les différentes valeurs culturelles sont relatives au contexte dans lequel l'on se trouve ; il réalisa également qu'il existait une nécessité humaine primordiale : celle d'être en harmonie avec les forces de la Nature. Il remarqua que beaucoup de rituels et de pratiques traditionnelles zouloues avaient la même structure et la même fonction que la messe, ce qui le poussa à les incorporer. Il put ainsi saisir l'interaction entre groupes et cultures humains, en révélant les éléments en commun. Il s'aperçut que, en utilisant ses propres mots, le Sacré est partout. Suite à un séminaire éclairant sur les dynamiques de groupe (pendant lequel un des formateurs lui demanda : « Qu'est-ce qui est plus important pour toi ? Tes idéaux ou les gens ? »), il décida d'abandonner la vie ecclésiastique et retourna en Allemagne, où il entama des études en psychologie. Il avait soif de connaissance, mais d'une connaissance qui puisse être mise au service de tous et ce désir le poussa à s'aventurer dans des mondes toujours nouveaux. Ainsi s'intéressa-t-il à des approches thérapeutiques diverses et variées, comme la thérapie primale d'Arthur Janov, l'Analyse transactionnelle, la Programmation neurolinguistique (PNL), l'Hypnose de Milton Erikson, la Thérapie familiale de R. McClendon et L. Kadis, la *Provocative therapy* de Frank Farelly, la  *Holding therapy* de Jirina Prekop, la Sculpture familiale de Virginia Satir, le Psychodrame de Jacob Moreno, le travail du psychothérapeute hongrois Ivan Boszormenyi-Nagy. Après des années d'études et de recherches menées avec sa première femme Herta, Hellinger commença à intégrer tout ce qu'il avait appris en insistant, d'un côté, sur le fait que certaines dynamiques se répètent régulièrement de génération en génération au sein de la même famille et, de l'autre côté, sur le besoin d'équilibre entre le donner et le recevoir.